

- COMUNICATO STAMPA -



14° Festival Dantesco

12 - 19 maggio 2024
sedi varie

Dal **12 al 19 maggio 2024** – in varie sedi, a ingresso sempre gratuito – si tiene il **14° Festival Dantesco**, ideato e prodotto da **Xenia**, con la direzione artistica di **Paolo Pasquini** e **Agnese Ciaffei**.

Il Festival Dantesco promuove dal 2010 l'opera dantesca attraverso spettacoli dal vivo, opere audiovisive, mostre, incontri, concorsi, rubriche social, residenze artistiche e presentazioni di libri (www.festivaldantesco.it).

Quest'anno la manifestazione, patrocinata anche dall'**AIB** Associazione Italiana Biblioteche e inserita nel **Maggio dei Libri 2024**, si svolge a **Roma** (in tre sedi), a **Varese** e a **Bastia Umbra**.

È possibile in ogni caso seguirne i momenti salienti anche in *streaming* – sul canale youtube del Festival – e sulle frequenze web di Radio Giordano Bruno, radio ufficiale dell'iniziativa.

L'evento centrale per i numerosi giovani *follower* del Festival (ma non solo per loro) viene ospitato dal **Teatro Marconi** di Roma la sera di **venerdì 17 maggio**, con l'ormai tradizionale competizione annuale di performance e proiezioni audiovisive, culminante nelle attesissime proclamazioni dei vincitori del Concorso Teatro e del Concorso Cinema connessi al Festival nonché anticipazioni sul Concorso Fotografia.

Appuntamenti **colti**, ma anche **popolari** sono offerti dalla Biblioteca ufficiale del Festival, la **Biblioteca Generalizia del Centro Studi Storici Padri Barnabiti**. All'interno dei suggestivi spazi dello straordinario **Complesso di San Carlo ai Catinari** – nel cuore di Roma – incontri letterari, talk, esposizioni librarie e momenti espositivi (con angoli dedicati anche al pubblico dei più piccoli) vengono proposti quotidianamente al pubblico, a cura di **Donatella Bellardini**, da **lunedì 13 maggio a venerdì 17 maggio**, anche in occasione delle «**Giornate di valorizzazione del patrimonio culturale ecclesiastico**» promosse dalla CEI.

Un approfondimento particolare viene ospitato **giovedì 16 maggio** nella terza sede romana del Festival, il **Museo** dedicato agli **Internati Militari Italiani**. Lungo le pagine di un libro curato da **Monica Calzolari**, Dante viene riattraversato da una prospettiva di reclusione bellica, all'interno degli spazi di un museo multimediale che restituisce e ricorda proprio la dimensione dell'internamento.

La settimana di Festival si apre però soprattutto fuori Roma: il 13 maggio presso il Cinema Teatro Castellani di **Azzate**, vicino **Varese**, e il 14 maggio presso il Cinema Teatro Esperia di **Bastia Umbra**, vicino **Perugia**, è infatti la volta di due appuntamenti dedicati alla proiezione dei cortometraggi finalisti del Concorso Cinema. Le serate si svolgono in presenza di due **Giurie qualificate**, che peraltro aprono così le ricche procedure di voto destinate poi a determinare i **Premi Assoluti** e i **Premi Speciali** proclamati nel corso della Finale romana del 17 maggio dal Presidente Nazionale di Giuria, il **Prof. Maurizio Fiorilla**, Ordinario di Filologia della Letteratura Italiana presso l'Università Roma Tre.



Paolo Mutarelli – Agnese Ciaffei
+39.338.4769765 – +39.338.9367619
info@festivaldantesco.it

Patrocinato sin dalla prima edizione dalla Società Dante Alighieri, il Festival Dantesco è stato realizzato nel corso degli anni con il sostegno del Ministero della Cultura, del Ministero dell'Istruzione e del Merito, della Regione Lazio, della Regione Toscana, del Comune di Roma e di numerose altre istituzioni, tra cui – in particolare per le edizioni universitarie – l'Università degli Studi di Roma Tre e la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium.

A seguire il programma completo.

14° Festival Dantesco

un progetto ideato e prodotto da Xenia
dal 12 al 19 maggio 2024 | *ingresso gratuito*

Ufficio stampa Xenia

Paolo Mutarelli – Agnese Ciaffei

info@festivaldantesco.it | +39 338.4769 765 | +39 338.9367 619

PROGRAMMA

12 maggio, domenica, ore 17

Roma, diretta streaming, canale youtube del Festival Dantesco

<https://www.youtube.com/@FestivalDantesco>

Inaugurazione

13 maggio, lunedì, ore 17

Roma, Complesso di San Carlo ai Catinari, Piazza Benedetto Cairoli 117

Rarità dantesche

viaggio tra i volumi di pregio del «Fondo Dantesco» della Biblioteca Generalizia del Centro Studi Storici PP. Barnabiti, Biblioteca ufficiale del Festival / a cura di Donatella Bellardini, Bibliotecaria e Archivista Responsabile del Centro Studi Storici Padri Barnabiti
prosegue da martedì 14 maggio a venerdì 17 maggio, ore 17

Parole e immagini

le illustrazioni della *Commedia* dal Quattrocento ai Manga / talk a cura di Giuseppe Gambino

13 maggio, lunedì, ore 20

Azzate (Varese), Cinema Teatro Castellani, Via Acquadro 32

Cortometraggi finalisti

proiezione delle opere finaliste del Concorso Cinema e votazione della prima Giuria Qualificata
in collaborazione con il Comune di Inarzo, il Comune di Cazzago Brabbia e Varese News

14 maggio, martedì, ore 17

Roma, Complesso di San Carlo ai Catinari, Piazza Benedetto Cairoli 117

Dante autore e maestro

1° incontro aperto del Gruppo di lettura della Biblioteca Generalizia del Centro Studi Storici PP. Barnabiti, Biblioteca ufficiale del Festival, intorno al libro *Dante autore e maestro degli Internati Militari Italiani nell'inferno del Terzo Reich*, a cura di Monica Calzolari, edizioni Novalogos 2022 / intervengono Rosina Zucco, Direttrice del Museo Vite di IMI; Monica Cerroni, autrice di uno dei saggi del volume / moderano Donatella Bellardini e Giulio Marconi, membri del Comitato Esecutivo Regionale dell'AIB Lazio



Paolo Mutarelli – Agnese Ciaffei

+39.338.4769765 – +39.338.9367619

info@festivaldantesco.it

14 maggio, martedì, ore 20

Bastia Umbra (Perugia), Cinema Teatro Esperia, Via Roma 25

Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa "Per Chi Crea"

Cortometraggi finalisti

proiezione delle opere finaliste del Concorso Cinema e votazione della seconda Giuria Qualificata
in collaborazione con il Comune, la Pro Loco e l'Ente Palio di Bastia Umbra

15 maggio, mercoledì, ore 17

Roma, Complesso di San Carlo ai Catinari, Piazza Benedetto Cairoli 117

Piccolo Museo Dantesco e Fondo Dante junior

laboratori esperienziali fra reperti e libri danteschi

prosegue giovedì 16 e venerdì 17 maggio, ore 17

Parole e immagini

le illustrazioni della *Commedia* dal Quattrocento ai Manga / talk a cura di Giuseppe Gambino
in presenza di Radio Giordano Bruno, radio ufficiale del Festival Dantesco

16 maggio, giovedì, ore 17

Roma, Museo Vite di IMI, Via Labicana 15a

Dante autore e maestro

2° incontro aperto del Gruppo di lettura della Biblioteca Generalizia del Centro Studi Storici PP. Barnabiti, Biblioteca ufficiale del Festival, intorno al libro *Dante autore e maestro degli Internati Militari Italiani nell'inferno del Terzo Reich*, a cura di Monica Calzolari, edizioni Novalogos 2022 / intervengono la curatrice Monica Calzolari e Paolo Pasquini, direttore artistico del Festival Dantesco / modera Donatella Bellardini / visita al Museo a cura di Federica Scargiali

17 maggio, venerdì, ore 20.45

Roma, Teatro Marconi, Viale Guglielmo Marconi 698E

Serata finale

proiezione delle opere finaliste del Concorso Cinema

esibizione delle opere finaliste del Concorso Teatro

votazione della terza Giuria Qualificata

premiazioni in presenza del Presidente Nazionale di Giuria, Prof. Maurizio Fiorilla

18 maggio, sabato, ore 17

Roma, diretta streaming, canale youtube del Festival Dantesco

<https://www.youtube.com/@FestivalDantesco>

Dopo-Festival

interviste, commenti, curiosità in presenza di Radio Giordano Bruno, radio ufficiale del Festival Dantesco

19 maggio, domenica, ore 17

Roma, diretta streaming, canale youtube del Festival Dantesco

<https://www.youtube.com/@FestivalDantesco>

Premiazioni del Concorso Fotografia, chiusura del Festival e saluti

con anticipazioni sul 15° Festival Dantesco



Paolo Mutarelli – Agnese Ciaffei

+39.338.4769765 – +39.338.9367619

info@festivaldantesco.it